

LA FATTORIA DI BRONTOLONE E ANTICHI MAESTRI RURALI

Nell'ultimo secolo in Italia abbiamo assistito ad un rapido declino degli antichi mestieri che sono stati soppiantati da semilavorati, frutti di processi industriali che hanno contribuito ad accelerare la scomparsa dei mastri artigiani e delle tecniche di costruzione originarie.

La FATTORIA DI BRONTOLONE rappresenta una forma di resistenza di fronte ai cambiamenti del mondo e alla globalizzazione.

Ormai da 25 anni si occupa del recupero della cultura contadina e dei suoi mestieri legati alle risorse territoriali.

Il Mastro Seggiolaio durante l'evento realizzerà a partire da un ciocco di legno e con gli attrezzi originari, le sedie classiche chiamate localmente Toscanine, le più belle ed identitarie che abbiamo in Italia.

L'impagliatrice realizzerà l'impagliatura tradizionale delle sedie utilizzando le erbe palustri locali.

La Candelaia con l'antica tecnica della ruota di legno creerà candele di cera d'api pura al 100%.

Uno spettacolo che dal vivo vi mostrerà attraverso un'antica sapienza, quelle che erano le competenze umane all'epoca, in cui le cose erano destinate a durare nel tempo, e come un mestiere conferiva un senso alla vita.

Maestri artigiani creavano oggetti completamente fatti a mano, consapevoli che tali oggetti sarebbero durati ancor di più della loro vita.